Утверждаю:

И.о.директора ГБОУ лицей № 1793

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.Г.Андриянова

« 03 » сентября 2013 г.

 **КОНЦЕПЦИЯ**

**развития школьного музея**

 **«Великая Отечественная война в судьбе моей семьи»**

**ГБОУ лицей № 1793 ЮВАО г. Москвы**

# Нормативная база для разработки Концепции

* Федеральный закон «О музейном фонде РФ и музеях в РФ № 54-ФЗ от 26 мая 1996 года;
* Федеральный закон об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ № 73-ФЗ от 25 июня 2002 года;
* Письмо Министерства образования России № 28-181/16 от 12 марта 2003 года «О деятельности музеев образовательных учреждений»;
* Приказ Правительства Москвы, Департамента образования города Москвы № 582 от 31 июля 2007 года «Об утверждении примерного положения о музее государ­ственного образовательного учреждения системы Департамента образования города Москвы»;

**Место музея в жизни школы**

Термин «школьный» определяет не местонахождение, а специ­фику музея. Он нужен школе в той степени, в какой оказывается не парадным залом, куда приглашают почетных гостей или где про­водят торжественные линейки, а побудителем творческой активно­сти детей, средством обогащения учебного процесса. Думается, что школьный музей актуален тогда, когда он не стремится походить на государственное классическое музейное учреждение, а строит свою работу в режиме образовательного музея. Музей – посредник между прошлой и будущей жизнью, ее духовным и чувственным миром, проводник культуры и достижений человечества. Музей – актуальное средство общения. Экспонаты музея являются наглядным примером той жизни, времени которым живет общество. Музей – эффективное средство хранения, формирования и развития социальной памяти.

Музейная педагогика – величайшая наука и величайшее искусство. Серьезным препятствием на пути воспитания и просвещения детей является низкий уровень культуры, обрушившийся в последние годы через средства массовой информации, псевдокультура, насаждаемая многими деятелями «от культуры». Необходимы продуманные меры, которые защищали бы детей и молодежь от растления и деградации, совершения противоправных действий и погружения в мир бездуховности и пошлости. Эффективность гражданско-патриотического, духовно-нравственного, эстетического и трудового воспитания обусловлена способностью педагогов понять стремления растущего человека к самостоятельности и независимости. Социальным заказом общества и времени является организация и создание системы воспитательных воздействий и взаимодействий. Именно музей призван дать целостный подход в воспитании, которое способствует формированию единства создания и опыта деятельности, гуманизации детской жизни. На базе музея должны появиться оптимальные условия для гармонического всестороннего развития, интеллектуального и духовного роста учащихся, раскрытия их творческого потенциала. Музей является благоприятной воспитательной средой для формирования гражданско-патриотических позиций и высоконравственных качеств личности, дальнейшего становления и самоопределения. Задача музея – помочь поддерживать и укреплять связь поколений, их преемственность, служить проводником идей исторического долга и гражданской ответственности, глубокого уважения к защитникам Отечества в годы Великой отечественной войны.

# Цель создания музея

Во все века героизм, мужество воинов России, мощь и слава русского оружия были неотъемлемой частью величия Российского государства. Воспитание патриотов - самая высокая цель любой системы воспитания, не теряющая своей актуальности на протяжении всей истории человечества. Базирующееся на восприятии Отечества как непреходящей ценности, глубоко осмысленной и принятой умом и сердцем, патриотическое сознание определяет мысли, поступки и смысл жизни человека. Школьный музей призван формировать эти нравственные ориентиры, приобщить учащихся к историко-культурным традициям России, фокусируя внимание на символе Отечества - его столице, подвести ребят к осознанию их сыновнего и гражданского долга перед поколениями соотечественников, передающими им свой город и страну.

 Достижение этой цели предполагает решение ряда задач :

1. воспитание общечеловеческих, нравственных духовных ценностей; пропаганда позитивных ценностей. Сотворчество в учебно - воспитательном процессе.
2. развитие познавательных интересов учащихся. Усиление роли гражданско-патриотического воспитания молодежи в современном обществе.

2. обогащение опыта социально значимой деятельности через привлечение детей к работе по возрождению, сохранению и приумножению культурных и духовно-нравственных ценностей, накопленных поколениями москвичей.

3. формирование чувства интернациональной общности. Осуществление преемственности между поколениями. Социализация личности ребенка.

4. организация коллективной творческой деятельности, общения детей и взрослых, развивающих научно-исследовательскую деятельность в области истории, права, литературного творчества, изобразительного искусства, музыки и в других направлениях творческого поиска.

5. способствовать развитию навыков поисковой, научно-исследовательской деятельности, овладение учащимися практическими навыками туристско-краеведческой работы, сбора и обработки информации, декоративно-оформительских работ и др.

6. популяризация среди подростков воинской службы в частях и соединениях ВС РФ.

7. сбор и обеспечение сохранности музейных предметов как источников социальной памяти народа. Осуществление проектной деятельности.

8. пропагандировать знания, полученные в результате поисково-исследовательской работы об

 истории района и школы среди учащихся, учителей, родителей, жителей района;

9. Налаживание сотрудничества со специалистами различных музеев, архивов.

# История создания школьного музея

 С каждым годом все дальше и дальше от нас уходят вглубь истории героические события Великой Отечественной войны. Великий подвиг совершила наша страна и весь наш народ, освободив родную землю от фашизма. Молодое поколение не должно забывать свою историю, не должно забывать какой ценой досталась нам эта победа.

Сохранить в памяти человеческой все то, что составляет нашу историю - вот главное предназначение музея.

Музей лицея № 1793 делает первые шаги в воссоздании страниц истории Великой Отечественной войны через судьбы семей наших родственников.

Создание музея - дело нелегкое. Нужна большая работа души и сердца, неутомимая энергия. Поэтому, мы совместно с родителями и учителями, кропотливо собирали документы, фотографии военных лет, письма с фронта, вырезки из газет, газеты, открытки тех времен и награды наших родственников-современников той войны. В рамках этой работы каждый класс получил поисковое задание, в котором были определены основные темы учебно-исследовательской работы :

- изучение литературы по истории Великой Отечественной войны и Битвы за Москву осенью 1941- зимой 1942г.г. ;

- совершение походов по местам Боевой Славы ;

- встречи с местными жителями - очевидцами событий войны, запись их воспоминаний ;

- собирать и записывать рассказы родственников о событиях войны;

- посещение музеев ;

- составление информационного банка материалов (книги, статьи, фотографии, рисунки) об отдельных сражениях осени 1941 - зимы 1942гг.

- оформление отчетов по выполнению заданий.

Учащиеся школы побывали в городе-герое Волгограде, посетили музеи, мемориалы, памятные места этого города. Проводились совместные встречи с ветеранами, уроки мужества. Участники войны и труженики тыла стали частыми гостями на Уроках Мужества, входили в жюри школьных конкурсов, постоянно общаясь с ребятами, приносили военные фотографии, семейные реликвии, записи своих воспоминаний, дарили книги, атрибуты военной формы.

 Школьный музей призван оставаться преимущественно музеем детского творчества и детского труда, а потому ключевыми для харак­теристики его деятельности должны быть слова «поиск», «открытие», «творчество». Это музей, который создается детьми и одновременно для детей. Он должен быть живым, так как его творят сами дети.

Музею нашей школы создавался своими руками - руками учащихся и учителей школы, выпускников и родителей. Большой вклад в расширение экс­позиции внесли ветераны, родители , проживающие в микрорайоне школы. Они передали в музей многие памятные вещи, рассказывающие о воен­ной жизни на фронте и в тылу, и положили начало большой дружбы с ребятами из школьного музея. Мы все больше ощущаем социальную значимость этого сотрудничества. На нем вы­росли такие музейные традиции, как:

• выступление ветеранов на уроках мужества и участие в экскурсиях по школьному музею;

• публикация в школьном журнале «Есть такая школа» в специальной рубрике «Страницы памяти» воспоминаний участни­ков войны, тружеников тыла, детей войны;

• проведение ежегодного смотра строя в честь годовщины Битвы за Москву с 1 по 12 декабря;

• сбор записей с воспоминаниями участников военных событий, которые члены Совета музея привозят из поездок в города-герои;

• проведение праздников и спектаклей для ветеранов;

• проведение таких акций как, «Письмо ветерану», «День Героя».

 Работа школьного музея «Великая Отечественная война в судьбе моей семьи» строится по следующим направлениям: работа экскурсоводов, работа с ветеранами, поисковая, архивная работа, информационная и оформительская деятельность. Интересно проходят в школе музейные уроки, посвященные раз­личным этапам Великой Отечественной войны, выезды на Рубежи славы Подмосковья: Снегири, Петрищево, Дубосеково, Красная Поляна, Бородинское поле и др., конкур­сы и викторины исторические конкурсы и проекты: «Детство, опаленное вой­ной» , «Моя семья в годы Великой Отечественной войны», «Герои Отечества», «Герой в моей семье», «Улица имени Героя», «Моя семья в судьбе России», устный журнал «Города-герои» и др., конкурсы ри­сунков, макетов по военной тематике, конкурсы военной песни.

 Ежегодно в школе проходит научно-практическая конференция по военно-исторической тематике. В рамках конференции про­ходит конкурс проектов, победители которого выступают со своими презентациями. Прозвучали рассказы о винтовке Мосина, танке Т-34, генерале Ефремове М.Г., генерале Ватутине Н.Ф., «Великие битвы» и т.д.

 Современные информационные технологии стали инструментом для совершенствования архивной, поисковой, экскур­сионной деятельности. Особое внимание мы уделяем созданию муль­тимедийных проектов и презентаций для проведения музейных уро­ков и телевизионных передач (в школе есть своя телестудия). В нашей медиатеке хранятся такие работы, как: «Великие полководцы», «Памятники на Бородинском поле», «Сборник воспоминаний ветеранов района Выхино-Жулебино», «Город-герой Волгоград», «Парад Победы», «Реквием», «Подвиг-ратный-подвиг духовный», «Детство опаленное войной», презентации к музейным урокам и играм (мультимедийные пре­зентации созданы членами Совета музея, классами, отдельными учащимися, проектными группами на основе авторских фо­томатериалов с выездов, походов и экскурсий). К 65-летию Победы был создан сайт «Галерея памяти» <http://gallerywar.ru/> по воспоминаниям и рассказам о родных и близких учащихся нашей школы. Создан виртуальный 3 D тур по школьному музею. Значительно

активизировалась деятельность детей, родителей и учителей школы в работе школьного музея через формирование единого информационного пространства между участниками проекта, посредством использования новых цифровых технологий.

 Это далеко не полный перечень творческих аспектов современной школьной музейной педагогики, имеющей поистине безграничный потенциал. С некоторых пор, когда из жизни исчезли многие истори­ческие, культурные, социальные и политические стержни общества, именно музей может и должен сыграть объединяющую роль для всех поколений граждан России. Многократные встречи обогатили ребят интересным опытом по различным областям музейной работы. В музей были передан ряд фотоматериалов, газетных статей, копий с фотографий военных лет, личные вещи фронтовиков и т.д.

**Содержание деятельности музея**

**Организационная работа. Работа с фондами.**

 Планирование деятельности музея и школьного актива Совета музея. Оформление и обновление экспозиции музея. Пополнение фондов. Учет музейных предметов в книге поступления музея. Учет научно-вспомогательных материалов (копий, макетов, творческих работ) в книге учета научно-вспомогательного фонда, систематизация материалов. Исследование и описание каждого предмета. Составление карточек. Воспитательно-пропагандистская деятельность. Создание системы информирования о важных событиях школьной жизни, стране, районе. Оформление информационно-тематических стендов. Проведение тематических классных часов, бесед с учащимися 1-11х классов. Участие в традиционных и текущих мероприятиях по плану воспитательной работы. Экспозиция включает экспонаты основного и вспомогательного фондов по следующим направлениям :

1) вещественные памятники (остатки и детали оружия, военное снаряжение, обмундирование);

2) письменные (письма, номера газет, книги, брошюры, орденская книжка, удостоверения к медалям, воспоминания ветеранов);

3) изобразительные (фотографии, живопись, рисунки - подарки ветеранов);

4) киноисточники (видеокассеты о жизни школы, хроника военных лет, х/ф о войне, диски).

 Для хранения фондов музея используются шкафы, папки, витрины. Так как экспонаты размещены в учебном классе, не удается поддерживать постоянный температурно-влажностный режим. Материалы музея систематически привлекаются на уроках истории, москвоведения, обществознания, в начальных классах. Проводятся уроки в самом музее. Посетителями экскурсий, участниками встреч с ветеранами, тематических программ являются все учащиеся школы, родители, ветераны войны и труда, приезжающие в школу гости. В области хранения и учета музейного фонда еще предстоит много работы. Не для каждого предмета закончено составление его истории. Продолжается составление картотеки библиотечного фонда музея, инвентарной и предметной картотеки, научная обработка собранных материалов.

**Поисково-краеведческая**

 Сбор предметов быта, документов, фотографий, изделий, связанных с историей Великой Отечественной войны. Изготовление стендов, плакатов, схем, стеллажей и витрин, макетов относящихся к профилю музея. Разработка тематических заданий классам по сбору материала. В начале учебного года каждый класс получает поисковое задание, определяющее работу экспедиционного отряда. Учителя и родители направляют эту работу, помогают в изготовлении фотоматериалов, макетов, отчетов. Учащиеся школы часто выезжают на экскурсии в музей Вооруженных Сил, Обороны Москвы, Московского военного округа, Центральный музей Великой Отечественной войны, делают фотографии, слайды, видеозаписи, сами проводят экскурсии для учащихся 3-6 классов по комплексу на Поклонной горе и в Снегирях. Актив музея ежегодно пополняет аудиотеку, видеотеку, имеющийся в музее зрительный и звуковой ряд используется при постановке спектаклей и композиций (на материале экспозиции), при проведении викторин, конкурсов, Уроков Мужества и др.

# Научно-исследовательская

 Создание ученических проектов по истории Великой Отечественной воны, связанных с историей семей наших учеников, историей школы и района. Запись воспоминаний бывших учителей школы, выпускников, родителей и родственников, которые учились в нашей школе. Исследования истории предметов, хранящихся в фондах музея.

# Поисково-краеведческая

 Изучение истории по архивным и литературным источникам. Изучение периодической печать по темам экспозиций. Письма – запросы в адрес местных организаций. Составление вопросников для анкетирования. Изучение методики проведения экспедиций: подготовка к экспедиции, организационная работа, практическое выполнение заданий отчеты об экспедиции.

# Образовательно-воспитательное

 Развитие познавательных интересов и творческих способностей, участие в поисково-исследовательской деятельности: сбор экспонатов, запись воспоминаний, составление картотек, систематизация материалов, творческих работ, участие в круглых столах, конференциях, экспедициях. Проектная деятельность.

# Экскурсионная

 Разработка и проведение экскурсий по экспозициям музея. Подбор резерва группы экскурсоводов 5-6 классов и подготовка их для проведения экскурсий. Подготовка тематических экскурсий и проведении их к знаменательным датам и государственным праздникам. Проведение выставок новых поступлений. Подготовка и проведение музейных уроков и музейных игр.

# Методическая, консультативная

 Семинары, классные часы, открытые мероприятия для родителей, педагогов из других школ. Предоставление материалов из фондов школьного музея для использования их в работе с учащимися, учителями.

# Творческая

 Привлечение учащихся, учителей и родителей к оборудованию музея. Изготовление поделок, творческих работ (макеты, панно, рисунки и т.п.). Проведение выставок с демонстрацией музейных экспонатов, творческих работ. Проведение в музее занятий по историческому моделированию.

# Механизмы реализации Концепции

 Совершенствование нормативно-правовой базы деятельности музея. Адаптация организационной структуры музея, повышение квалификации педагогов, осуществляющих руководство музеем. Освоение методов программно-целевого подхода, проектирования, моделирования деятельности музея в контексте изменений социально-культурной и образовательной среды города и района. Сотрудничество с другими школьными музеями, музейными центрами г Москвы. Укрепление материально-технической базы музея.

#  Ожидаемые результаты   • повышение активности и интереса обучающихся к историческому прошлому Родины,   • применение полученных знаний в жизни,   • высокий процент посещаемости музея школьниками, родителями и др.,   • увеличение количества участников конкурсов, смотров и победителей,   • приобретение школьниками опыта познавательной и творческой деятельности, профессиональных навыков.